

DOSSIER DE PRESSE



MUSIQUE

la Scala
PARIS

TOM CARRÉ

**RAMEAU ET BACH
L'ENTRETIEN DES MUSES**

© Crédit Photo : J. Vauquelin

MUSIQUE

CONTACT PRESSE

Musique et Scala Music : Sandra Serfati +33 6 61 70 24 46 • sandraserfati@presse.productions

L'ENTRETIEN DES MUSES

TOM CARRÉ / PIANO

Mercredi 13 mars 2024 à 19h30

Durée 1 heure

LA PICCOLA SCALA

Un florilège de pièces de Rameau jusqu'à la première partita de Bach.

Tom Carré a séduit la presse et le public avec son premier disque *Noctuelles* pour le label Scala Music où il faisait dialoguer la fantasmagorie de Ravel avec le rêve de Schumann. Pianiste au toucher délicat, transparent et poétique, il revient à La Scala Paris pour un récital inédit entièrement tourné vers le répertoire baroque. Un florilège de pièces de Rameau jusqu'à la première partita de Bach en passant par l'œuvre de l'un de ses fils, Carl Philipp Emmanuel Bach, et son *Farewell to My Silbermann Clavichord*, étonnante partition de tendresse et de sensibilité toute romantique.

PROGRAMME

Jean-Philippe Rameau (1683- 1764) *Les Tendres Plaintes*

Jean-Philippe Rameau (1683- 1764) *L'Entretien des muses*

Jean-Philippe Rameau (1683- 1764) *L'Enharmonique*

Jean-Philippe Rameau (1683- 1764) *L'Egyptienne*

Jean-Philippe Rameau (1683- 1764) *Le Rappel des oiseaux*

Jean-Philippe Rameau (1683- 1764) *Gavotte et ses doubles*

Carl Philipp Emmanuel Bach (1714- 1788) *Farewell to My Silbermann Clavichord*

Jean-Sébastien Bach (1685-1750) *Toccatà BWV 914*

Jean-Sébastien Bach (1685-1750) *Partita n°1, BWV 825*

PRODUCTION : La Scala Paris

PARTENAIRE : France Musique

TOM CARRÉ, PIANO



Pianiste français défini comme « un musicien attachant à la sensibilité rare », Tom Carré prend ses premiers cours de piano à Carcassonne avant d'intégrer le Conservatoire de Toulouse. Très tôt, il est invité à se produire en tant que soliste et chambriste en France et en Europe (*Nancyphonies*, *Festival du Vexin*, Petit Palais, Musée des Beaux-Arts de Paris, *Piano Passion*, Musée des archives Nationales, *Piano City Milano*, *Passe ton Bach d'abord*, *Piano à Collioure*, *Le Vent des Arts*, *Show-room Kawai de Paris...*).

Tom a eu l'occasion de se distinguer lors de nombreux concours internationaux. Il remporte notamment le 1^{er} prix à l'unanimité au concours *Léopold Bellan*, le 3^{ème} prix ainsi que 4 prix spéciaux dont le prix du public au concours *Piano Campus*, et est

lauréat des concours *Les Étoiles du Piano* et du concours international *Lagny-sur-Marne*.

Formé au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris, il y obtient deux licences en piano et musique de chambre à l'unanimité avec les félicitations du jury, et poursuit actuellement ses études en Master dans la classe de Denis Pascal. Durant son parcours, Tom a bénéficié de l'enseignement de Jean-François Heisser, Hortense Cartier-Bresson, Akiko Ebi, Jean-Frédéric Neuburger... Il forme le Trio Mylos avec la violoniste Céleste Klingelschmitt et le violoncelliste Thomas Martin avec qui il profite des conseils réguliers du Trio Wanderer de Claire Désert et de

François Salque. Par ailleurs, il a été sélectionné par Jeunes talents pour participer à leur programmation de 2021-2022 en tant que soliste puis l'année suivante en trio.

À VOS AGENDAS

Lundi 11 septembre à 20h30

ACTION ! CRÉATION ! Acte III
EN DIRECT SUR FRANCE MUSIQUE
GRANDE SALLE

Mercredi 13 septembre à 20 h

SEHNSUCHT - LES LIEDER AVEC GUITARE- SCHUBERT
– MARIA CRISTINA KIEHR (SOPRANO) ET PABLO
MARQUEZ (GUITARE)
LES 13 DU 13 100% BAROQUES
LA PICCOLA SCALA

Samedi 30 septembre à 20 h

NNEKA EN CONCERT
GRANDE SALLE

Vendredi 13 octobre 2023 à 19h30

**THE WAVES – ROBIN PHARO (VIOLE DE GAMBE) ET
ANAIS BERTRAND (MEZZO-SOPRANO)**
AUX ARMES, CONTEMPORAINS ! 6^{ÈME} EDITION #1
NOUVEL ALBUM SCALA MUSIC
LA PICCOLA SCALA

Vendredi 13 octobre 2023 à 21h30

NIGHT CALL – QUATUOR ELMIRE
AUX ARMES, CONTEMPORAINS ! 6^{ÈME} EDITION #2
LA PICCOLA SCALA

Vendredi 14 octobre 2023 à 19h30

453 HZ – SANDRO COMPAGNON
AUX ARMES, CONTEMPORAINS ! 6^{ÈME} EDITION #3
LA PICCOLA SCALA

Samedi 14 octobre 2023 à 21h30

CREO – ENSEMBLE ÉCOUTE
AUX ARMES, CONTEMPORAINS ! 6^{ÈME} EDITION #4
NOUVEL ALBUM SCALA MUSIC
LA PICCOLA SCALA

Lundi 16 octobre à 20h30

**CHANT DE L'ISOLE – TRIO KARENINE ET
L'ORCHESTRE ROYAL DE CHAMBRE DE WALLONIE**
AUX ARMES, CONTEMPORAINS ! 6^{ÈME} EDITION #5
GRANDE SALLE

Vendredi 20 octobre 2023 à 20h30

**NO(W) BEAUTY – HERMON MEHARI, STÉPHANE
ADSUAR, ENZO CARNIEL, DAMIEN VARAILLON**
CONCERT JAZZ
LA PICCOLA SCALA

Lundi 13 novembre à 19h30

DU BACH, DUPHLY !
STÉPHANIE-MARIE DEGAND ET VIOLAINE COCHARD
LES 13 DU 13 100% BAROQUES
LA PICCOLA SCALA

Vendredi 24 novembre 2023 à 20h30

CLAIRS DE LUNE
PIERRE-YVES HODIQUE - RÉCITAL DE PIANO
NOUVEL ALBUM SCALA MUSIC
LA PICCOLA SCALA

Vendredi 2 décembre 2023 à 20h30

ANNE DUCROS FAIT SON CINÉMA
GRANDE SALLE

Vendredi 8 décembre 2023 à 20h30

PEACE OF MINE / LAURA PRINCE
CONCERT JAZZ
LA PICCOLA SCALA

Lundi 11 décembre à 20h30

HAYATO SUMINO (CATEEN) EN CONCERT
RÉCITAL DE PIANO
GRANDE SALLE

Mercredi 13 décembre 2023 à 19h30

A KEYBOARD SONG – YOANN MOULIN
LES 13 DU 13 100% BAROQUES
LA PICCOLA SCALA

Samedi 13 janvier 2023 à 19h30

L'ÂME-SON – BRUNO HELSTROFFER
LES 13 DU 13 100% BAROQUES
LA PICCOLA SCALA

Dimanche 28 janvier 2024 à 16 h

CARNAVAL – NOUR AYADI
RÉCITAL DE PIANO
NOUVEL ALBUM SCALA MUSIC
GRANDE SALLE

Vendredi 9 février à 20h30

SUN MONKEY VOLTAGE
RÉMI PANOSSIAN TRIO - RP3
CONCERT JAZZ
LA PICCOLA SCALA

Mardi 13 février 2024 à 19h30

THE BEGGAR'S ENSEMBLE

AUGUSTIN LUSSON, DARIA ZEMELE, FRANÇOIS GALLON

LES 13 DU 13 100% BAROQUES

GIN CRAZE – SONATAS FROM GREAT BRITAIN

LA PICCOLA SCALA

Mercredi 13 mars 2024 à 19h30

L'ENTRETIEN DES MUSES

TOM CARRÉ

LES 13 DU 13 100% BAROQUES

LA PICCOLA SCALA

Dimanche 24 mars 2024 à 17 h

WHAT IT MUST SUGGEST

JOSQUIN OTAL – RÉCITAL PIANO

NOUVEL ALBUM SCALA MUSIC

GRANDE SALLE

Jeudi 4 avril 2024 à 20h30

SHAULI EINAIV LIVING ORGANS

SAXOPHONE EN QUARTET

CONCERT JAZZ

LA PICCOLA SCALA

Lundi 13 mai 2024 à 19h30

UNE TRAGÉDIE ANGÉLIQUE : BACH CHEZ CIORAN

MARA DOBRESKO ET VOLODIA SERRE

LES 13 DU 13 100% BAROQUES

LA PICCOLA SCALA

Jeudi 13 juin 2024 à 19H30

SONATES POUR VIOLE DE GAMBE ET CLAVECIN

FRANÇOIS JOUBERT-CAILLET (VIOLE DE GAMBE) ET PHILIPPE GRISVARD (CLAVECIN)

13 DU 13 100% BAROQUES

LA PICCOLA SCALA

La Scala

P A R I S

LA SCALA PARIS

13, boulevard de Strasbourg • Paris, 10e

RÉSERVATION SUR LE SITE INTERNET

Règlement par carte bancaire. Paiement en ligne sécurisé.

RÉSERVATION PAR TÉLÉPHONE

Au 01 40 03 44 30, du mardi au vendredi de 14h à 17h.

Ouverture le 22 août 2023.

RÉSERVATION SUR PLACE

La billetterie sur place est ouverte une heure avant la représentation.

Ouverture le 9 septembre 2023.

RESTAURANT ET BAR

Réservation par téléphone au 01 40 03 44 13

Ouverture aux jours et heures de représentations

lascala-paris.fr

