

# DOSSIER DE PRESSE



MUSIQUE

## CONTACT PRESSE

Musique et Scala Music : Sandra Serfati +33 6 61 70 24 46 • sandraserfati@presse.productions

# PEACE OF MINE

## LAURA PRINCE / CONCERT DE JAZZ

**Vendredi 8 décembre 2023 à 20h30**

Durée 1 heure

LA PICCOLA SCALA

### La révélation jazz vocal.

La chanteuse franco-togolaise Laura Prince nous propose une musique épurée, savant mélange d'influences jazz, afro et soul sublimé par sa voix envoûtante et un premier album magnifique « Peace Of Mine ».

**Laura Prince** voix

**Grégory Privat** piano

### PROGRAMME DU CONCERT

Laura Prince *Flying until*

Laura Prince *Scared of dark*

Laura Prince *Musical inspiration*

Laura Prince *In your eyes*

Laura Prince *Save me*

Laura Prince *Amazonia*

Laura Prince *Peace of mine*

Laura Prince *So unconditional*

Laura Prince *High in Love*

---

**PRODUCTION :** Jazz Musiques Productions

## LAURA PRINCE



Auteure, compositrice, interprète, elle désire rester en harmonie avec elle-même et le monde qui l'entoure. Elle défend une musique épurée qui parle de ses peurs d'enfance, de la mixité de ses racines, de ses chagrins d'amour. Fille du Togo et de la France, elle est bercée par des musiques du monde depuis toujours. Influencée aux côtés de son père, par la musique de Mozart et de Bach, elle se fait l'oreille de manière intuitive, tout en chantant et en jouant ses premières compositions sur un petit piano offert par sa mère. Vers 13 ans, elle apprend à lire la musique et à maîtriser l'harmonie pour s'accompagner au piano. Elle compose et joue piano/voix ses premiers morceaux : "A young heart with an old soul". Elle s'enthousiasme pour cette époque de revendication des droits civiques, celle de la naissance du blues et du jazz, celle où l'on chante avec ses "tripes et qui a vu naître ses artistes préférés, Nina Simone... A travers cet album, elle vient partager avec nous sa paix intérieure venue avec le temps, celle de la petite Laura qui se cachait pour échapper aux orages et qui tendait déjà l'oreille aux sonorités des vents d'Afrique et de Navarre.

# GREGORY PRIVAT

## PIANO

Né en Martinique au mois de décembre 1984, Grégory Privat est le fils du pianiste José Privat, connu pour sa participation au groupe antillais Malavoi. Attiré par le piano, il suit des cours particuliers dès l'âge de six ans et consacre dix années à un apprentissage classique avant de se tourner vers le jazz et les techniques d'improvisation. Étudiant en école d'ingénieur à Toulouse, il s'échappe le soir pour jouer en petite formation dans les clubs de la ville. C'est ensuite à Paris que Grégory Privat, diplômé en poche, continue d'assouvir sa passion pour la scène. Avec le groupe TrioKa, il explore pendant une année les liens entre le jazz et la musique caribéenne à base de ka, tambour traditionnel de la Guadeloupe. Durant cette période, à la fin des années 2000, le pianiste croise le chemin d'autres musiciens tels Jacques Schwarz-Bart, Stéphane Belmondo, Guillaume Perret ou Sonny Troupé.

Désireux de se positionner, Grégory Privat s'inscrit à des compétitions de piano, ce qui lui vaut d'obtenir deux places de demi-finaliste au concours du Festival de jazz de Montreux, en 2008, puis au Concours Martial Solal, en 2010. L'année suivante voit la parution du premier album à son nom, *Ki Koté*. Le succès d'estime recueilli par ce premier essai de compositions personnelles encourage le pianiste à continuer dans cette voie.

En septembre 2013, il propose l'album *Tales of Cyparis*, basé sur l'histoire de Louis-Auguste Cyparis, unique prisonnier survivant de l'éruption de la Montagne Pelée en 1902, engagé à ce titre par le cirque Barnum. Le projet fort bien accueilli par la critique (*Télérama*, *Les Inrocks*) place le pianiste parmi les musiciens les plus en vue de la nouvelle scène jazz. Un statut conforté par la sortie en Janvier 2015 de son troisième album *Luminescence*, crédité en duo avec son fidèle partenaire Sonny Troupé, percussionniste guadeloupéen et grand maître de la musique Gwoka. En Octobre 2016, l'album *Family Tree* sort sur le prestigieux label allemand « ACT », où Grégory Privat présente son premier trio avec Tilo Bertholo à la batterie et Linley Marthe à la contrebasse. Un hommage émouvant aux origines complexes de la population Martiniquaise, ouvert à d'autres horizons et d'une rare sensibilité, comme en témoigne le morceau d'ouverture, « le Bonheur ». Trois ans plus tard, en quête de liberté et d'indépendance artistique, Grégory crée son propre label Buddham Jazz, produit et enregistre son nouvel album *Soley* avec Chris Jennings à la contrebasse et Tilo Bertholo à la batterie. En 2022, Grégory Privat sortira son premier album solo, *Yonn*.

# À VOS AGENDAS

---

**Lundi 11 septembre à 20h30**

**ACTION ! CRÉATION ! Acte III**  
EN DIRECT SUR FRANCE MUSIQUE  
GRANDE SALLE

**Mercredi 13 septembre à 20 h**

**SEHNSUCHT - LES LIEDER AVEC GUITARE- SCHUBERT**  
– MARIA CRISTINA KIEHR (SOPRANO) ET PABLO  
MARQUEZ (GUITARE)  
LES 13 DU 13 100% BAROQUES  
LA PICCOLA SCALA

**Samedi 30 septembre à 20 h**

**NNEKA EN CONCERT**  
GRANDE SALLE

**Vendredi 13 octobre 2023 à 19h30**

**THE WAVES – ROBIN PHARO (VIOLE DE GAMBE) ET**  
**ANAIS BERTRAND (MEZZO-SOPRANO)**  
AUX ARMES, CONTEMPORAINS ! 6<sup>ÈME</sup> EDITION #1  
**NOUVEL ALBUM SCALA MUSIC**  
LA PICCOLA SCALA

**Vendredi 13 octobre 2023 à 21h30**

**NIGHT CALL – QUATUOR ELMIRE**  
AUX ARMES, CONTEMPORAINS ! 6<sup>ÈME</sup> EDITION #2  
LA PICCOLA SCALA

**Vendredi 14 octobre 2023 à 19h30**

**453 HZ – SANDRO COMPAGNON**  
AUX ARMES, CONTEMPORAINS ! 6<sup>ÈME</sup> EDITION #3  
LA PICCOLA SCALA

**Samedi 14 octobre 2023 à 21h30**

**CREO – ENSEMBLE ÉCOUTE**  
AUX ARMES, CONTEMPORAINS ! 6<sup>ÈME</sup> EDITION #4  
**NOUVEL ALBUM SCALA MUSIC**  
LA PICCOLA SCALA

**Lundi 16 octobre à 20h30**

**CHANT DE L'ISOLE – TRIO KARENINE ET**  
**L'ORCHESTRE ROYAL DE CHAMBRE DE WALLONIE**  
AUX ARMES, CONTEMPORAINS ! 6<sup>ÈME</sup> EDITION #5  
GRANDE SALLE

**Vendredi 20 octobre 2023 à 20h30**

**NO(W) BEAUTY – HERMON MEHARI, STÉPHANE**  
**ADSUAR, ENZO CARNIEL, DAMIEN VARAILLON**  
CONCERT JAZZ  
LA PICCOLA SCALA

**Lundi 13 novembre à 19h30**

**DU BACH, DUPHLY !**  
STÉPHANIE-MARIE DEGAND ET VIOLAINE COCHARD  
LES 13 DU 13 100% BAROQUES  
LA PICCOLA SCALA

**Vendredi 24 novembre 2023 à 20h30**

**CLAIRS DE LUNE**  
PIERRE-YVES HODIQUE - RÉCITAL DE PIANO  
**NOUVEL ALBUM SCALA MUSIC**  
LA PICCOLA SCALA

**Vendredi 2 décembre 2023 à 20h30**

**ANNE DUCROS FAIT SON CINÉMA**  
GRANDE SALLE

**Vendredi 8 décembre 2023 à 20h30**

**PEACE OF MINE / LAURA PRINCE**  
CONCERT JAZZ  
LA PICCOLA SCALA

**Lundi 11 décembre à 20h30**

**HAYATO SUMINO (CATEEN) EN CONCERT**  
RÉCITAL DE PIANO  
GRANDE SALLE

**Mercredi 13 décembre 2023 à 19h30**

**A KEYBOARD SONG – YOANN MOULIN**  
LES 13 DU 13 100% BAROQUES  
LA PICCOLA SCALA

**Samedi 13 janvier 2023 à 19h30**

**L'ÂME-SON – BRUNO HELSTROFFER**  
LES 13 DU 13 100% BAROQUES  
LA PICCOLA SCALA

**Dimanche 28 janvier 2024 à 16 h**

**CARNAVAL – NOUR AYADI**  
RÉCITAL DE PIANO  
**NOUVEL ALBUM SCALA MUSIC**  
GRANDE SALLE

**Vendredi 9 février à 20h30**

**SUN MONKEY VOLTAGE**  
RÉMI PANOSSIAN TRIO - RP3  
CONCERT JAZZ  
LA PICCOLA SCALA

**Mardi 13 février 2024 à 19h30**

**THE BEGGAR'S ENSEMBLE**

AUGUSTIN LUSSON, DARIA ZEMELE, FRANÇOIS GALLON

LES 13 DU 13 100% BAROQUES

GIN CRAZE – SONATAS FROM GREAT BRITAIN

LA PICCOLA SCALA

**Mercredi 13 mars 2024 à 19h30**

**L'ENTRETIEN DES MUSES**

TOM CARRÉ

LES 13 DU 13 100% BAROQUES

LA PICCOLA SCALA

**Dimanche 24 mars 2024 à 17 h**

**WHAT IT MUST SUGGEST**

JOSQUIN OTAL – RÉCITAL PIANO

**NOUVEL ALBUM SCALA MUSIC**

GRANDE SALLE

**Jeudi 4 avril 2024 à 20h30**

**SHAULI EINAIV LIVING ORGANS**

SAXOPHONE EN QUARTET

CONCERT JAZZ

LA PICCOLA SCALA

**Lundi 13 mai 2024 à 19h30**

**UNE TRAGÉDIE ANGÉLIQUE : BACH CHEZ CIORAN**

MARA DOBRESKO ET VOLODIA SERRE

LES 13 DU 13 100% BAROQUES

LA PICCOLA SCALA

**Jeudi 13 juin 2024 à 19H30**

**SONATES POUR VIOLE DE GAMBE ET CLAVECIN**

FRANÇOIS JOUBERT-CAILLET (VIOLE DE GAMBE) ET PHILIPPE GRISVARD (CLAVECIN)

13 DU 13 100% BAROQUES

LA PICCOLA SCALA

# la Scala

P A R I S

## LA SCALA PARIS

13, boulevard de Strasbourg • Paris, 10e

## RÉSERVATION SUR LE SITE INTERNET

Règlement par carte bancaire. Paiement en ligne sécurisé.

## RÉSERVATION PAR TÉLÉPHONE

Au 01 40 03 44 30, du mardi au vendredi de 14h à 17h.

Ouverture le 22 août 2023.

## RÉSERVATION SUR PLACE

La billetterie sur place est ouverte une heure avant la représentation.

Ouverture le 9 septembre 2023.

## RESTAURANT ET BAR

Réservation par téléphone au 01 40 03 44 13

Ouverture aux jours et heures de représentations

[lascala-paris.fr](http://lascala-paris.fr)

