

DOSSIER DE PRESSE



la Scala
P A R I S

MUSIQUE

RAFAEL RIQUENI
ÚNICO
VENDREDI 24 MARS À 21H30

MUSIQUE

MANU MEÑACA SON
PACO BECH DIRECTION ARTISTIQUE

CRÉDITS PHOTO: MANUEL MIRANDA

  www.lascale-paris.fr  
13 boulevard de Strasbourg, Paris 10e - 01 40 03 44 30

MUSIQUE

CONTACT PRESSE

Musique et Scala Music : Sandra Serfati +33 6 61 70 24 46 • sandraserfati@presse.productions

RAFAEL RIQUENI

ÚNICO

Le maître de la guitare flamenca

Vendredi 24 mars à 21h30

Durée 1h40

LA PICCOLA SCALA

Rafael Riqueni est aujourd'hui considéré comme l'un des plus grands compositeurs et interprètes de l'histoire de la guitare flamenca. Au fil de sa carrière, le musicien sévillan a repoussé les frontières du flamenco, créant un langage musical purement andalou, qui s'inscrit dans la lignée des grands compositeurs espagnols du XXème siècle tels que Falla, Albéniz, Turina ou Granados.

Après la création de son œuvre Nerja à la Biennale de flamenco de Paris, Riqueni revient dans la capitale pour réaliser l'un de ses projets les plus ambitieux. L'enregistrement public d'un disque qui comprendra des morceaux de chacun de ses albums. Seul sur la scène de La Piccola Scala, Riqueni dévoile pour la première fois en public tous les jalons d'une carrière mythique. Un concert unique.

DISTRIBUTION

Rafael Riqueni Guitare

Manu Meñaca Son

Paco Bech Direction artistique

LE PROGRAMME

De Juego de Niños (1986)

- Al Niño Miguel

De Flamenco (1988)

- Profundidades

De Mi Tiempo (1990)

- Tunisia

De Suite Sevilla (1993)

- Puerto de Triana

- Ronda al Alba

De Maestros (1994)

-Nostalgia Flamenca

De Alcázar de Cristal (1996)

-Esa Noche

De Parque de Maria Luisa (2017)

- El Estanque de los Lotos

- Trinos

- La Glorieta de Bécquer

- Tiempos Pasados

- La Isleta de los Patos

- Cogiendo Rosas

De Herencia (2021)

- Soleá de los Llanos

- Farruca Bachiana

- Pureza

- Herencia

- Lagrimas

DANS LES MEDIAS

« Virtuose » **Jean-Frédéric Saumont** *Danse avec la plume*

« Fin et raffiné » **Manuel Martín Martín** *El Mundo*

PRODUCTION

Coréalisation La Scala Paris et Festival Arte Flamenco Mont-de-Marsan

RAFAEL RIQUENI

GUITARE

Rafael Riqueni est né le 16 août 1962 dans le quartier de Triana à Séville. À douze ans, il donne ses premiers concerts en tant que soliste et à quatorze ans, il remporte les deux principaux prix nationaux de guitare : le Prix Ramón Montoya au VIII Concours de Córdoba et le premier prix au VI Concours National de Jerez. En 1981, il remporte à nouveau le premier prix à Jerez.

En 1986, Riqueni publie ce qui va devenir le premier chapitre de l'une des discographies les plus appréciées de l'histoire du flamenco et de la musique espagnole, *Juego de Niños*, où il introduit dans ses compositions de nouveaux concepts harmoniques qui ont commencé à définir son style incomparable influencé par la musique classique. Son album suivant, *Flamenco*, devient une référence pour des générations de guitaristes.

En 1990, avec *Mi Tiempo*, Riqueni compose des arrangements pour cordes qui agissent comme une extension de sa guitare. Dans son album *Suite Sevilla*, paru en 1993, Riqueni signe une œuvre conceptuelle inspirée du flamenco et conçue sous l'influence de l'impressionnisme de la musique classique espagnole. En 1994, il publie *Maestros*, où il rend hommage à Niño Ricardo, Sabicas et Esteban de Sanlúcar.

En 1996, *Alcázar de Cristal*, album culte, précède un silence de vingt et un ans.

Après avoir rencontré Paco Bech, qui devient son directeur artistique, Rafael Riqueni fait un retour triomphal à la Biennale de Flamenco de Séville de 2014. Il reçoit le Prix Giralddillo, « Pour sa musique universelle et indéniablement sévillane, qui le place parmi les plus grands maîtres de l'histoire de la guitare ».

Fin 2015, il crée *Parque de María Luisa* au Théâtre de la Maestranza de Séville. Le concert devient un succès historique et le disque reçoit un accueil critique unanime, la presse musicale espagnole le qualifiant de « meilleur album de guitare flamenco de l'histoire récente ».

En janvier 2020, Rafael Riqueni crée un nouvel album, *Herencia*, au Théâtre Lope de Vega de Séville. Après une tournée internationale, il reçoit le Prix Guitarra con Alma au Festival de Jerez et triomphe à nouveau à la Biennale de flamenco de Sévillen en septembre dernier.

En 2022, le Festival International Arte Flamenco de Mont-de-Marsan lui consacre une exposition et un livre signé de l'écrivain photographe Olivier Deck, qui participe aussi à l'écriture d'un documentaire « Rafael Riqueni, Ser Flamenco » réalisé par Nathan Benisty et diffusé en décembre sur Mezzo.

CALENDRIER **MUSIQUE**

SAISON #5 PART 2

**CHRISTOPHE BUREN
ET KNUT JACQUES
CONCERT À QUATRE MAINS
Mercredi 18 janvier à 19h30**

**MICHEL PORTAL ET BOJAN Z
Grand concert du week-end –
Récital
Samedi 21 janvier à 21h30
GRANDE SALLE**

**MARIE-JOSÈPHE JUDE, EN FAMILLE
Grand concert du week-end
Dimanche 29 janvier à 17h
GRANDE SALLE**

**LUCILE RICHARDOT
Les 13 du 13
100% baroque
Lundi 13 février à 19h30
LA PICCOLA SCALA**

**RAFAEL RIQUENI
GUITARE FLAMENCO
Vendredi 24 mars à 21h30
LA PICCOLA SCALA**

**NOËMI WAYSFELD ET LE QUATUOR
DUTILLEUX
LE TEMPS DE RÊVER, RÉCITAL POUR
QUATUOR À CORDES ET VOIX
Grand concert du week-end
Dimanche 26 mars à 17h
GRANDE SALLE**

**TRIO ZELIHA
Jeudi 6 avril 2023 à 19h30
LA PICCOLA SCALA**

**ROBIN PHARO ET L'ENSEMBLE
PRÈS DE VOTRE OREILLE RÉCITAL,
MUSIQUE ITALIENNE ET DIMINUTION
SUR DES CHANSONS DE LA RENAISSANCE
Les 13 du 13
100% baroque**

**Jeudi 13 avril à 19h30
LA PICCOLA SCALA**

**VINCENT MUSSAT, AU GRÉ DES ONDES
RÉCITAL – NOUVEL ALBUM SCALA MUSIC
Grand concert du week-end
Dimanche 16 avril à 17h
GRANDE SALLE**

**AURÉLIEN FROISSART,
MÉTAMORPHOSES MUSICALES
RÉCITAL
Jeudi 20 avril à 19h30
LA PICCOLA SCALA**

**FLASH PIG, LE PLUS LONGTEMPS
POSSIBLE
Vendredi 21 avril à 21h30
LA PICCOLA SCALA**

**MARTIN KOHLSTEDT
Jeudi 4 mai à 20h30
LA PICCOLA SCALA**

**RENAUD, DANS MES CORDES
Mardi 9 et mercredi 10 mai à
20h
GRANDE SALLE - COMPLET**

**KEIGO
MUKAWA, RÉCITAL
Grand concert du week-end
Dimanche 21 avril à 17h
GRANDE SALLE**

**JODYLINE GALLAVARDIN,
RÉCITAL
Jeudi 25 mai à 19h30**

**VIRGILE ROCHE ET SEONGYOUNG YUN
Les 13 du 13
100% baroque
Mardi 13 juin à 19h30
LA PICCOLA SCALA**



LA SCALA PARIS SAISON 5 PARTIE 2

CHRISTOPHE BUREN ET KNUT JACQUES *Concerti à quatre mains* - 18.01.23 À 19H30
 MICHEL PORTAL ET BOJAN Z.MP85 - 21.01.23 À 19H
 MARIE-JOSÈPHE JUDE EN FAMILLE - 29.01.23 À 17H
 FABIEN DUCOMMUN *AIME MOI* - DU 01.02.23 AU 15.03.23 À 19H30
 LUCILE RICHARDOT ET PHILIPPE GRISVARD *Cantate da camera* - 13.02.23 À 19H30
 WEBER À VIF DU 08.03.23 AU 30.04.23 À 19H ET 15H
 RAFAEL RIQUENI *ÚNICO* - 24.05.23 À 21H30
 NOEMI WAYSFELD ET LE QUATUOR DUTILLEUX, *Le temps de rêver, de Faure à Gainsbourg* - 26.03.23 À 17H
 TRIO ZELIHA, *Plongée dans la musique viennoise* - 06.04.23 À 19H30
 ROBIN PHARO - ENSEMBLE PRES DE VOTRE OREILLE, *Récital - Musique Italienne et chansons de la Renaissance* - 13.04.23 À 19H30
 VINCENT MUSSAT, *Au gré des ondes* - 16.04.23 À 17H - NOUVEL ALBUM SCALA MUSIC
 AURELIEN FROISSART, *Métamorphoses musicales* - 20.04.23 À 19H30
 FLASH PIG, *Le Plus Longtemps Possible* - 21.04.23 À 21H30
 MARTIN KOHLSTEDT - 04.05.23 À 20H30
 RENAUD, *Dans mes cordes* - 09-10.05.23 À 20H
 KEIGO MUKAWA, *Récital* - 21.05.23 À 17H
 JODYLINE GALLAVARDIN, *Paradis Retrouvé* - 25.05.23 À 19H30
 VIRGILE ROCHE ET SEONGYOUNG YUN, *Tonalté(s) suspendue(s)* - 13.06.23 À 19H30



LA SCALA PARIS

13, boulevard de Strasbourg, 75010 Paris

Métro Strasbourg Saint-Denis

www.lascala-paris.com

T. : 01 40 03 44 30

RESTAURANT & BAR LA SCALA PARIS

De 12h à 15h et dès 18h30, dans un cadre chaleureux le Restaurant & Bar La Scala Paris permet aux spectateurs, aux habitants du quartier et à ceux qui y travaillent de partager avec les artistes un verre ou une cuisine du marché 100% maison.

Réservation par téléphone au 01 40 03 44 13

CONTACT PRESSE

MUSIQUE ET SCALA MUSIC

SANDRA SERFATI + 33 6 61 70 24 46 • sandraserfati@presse.productions