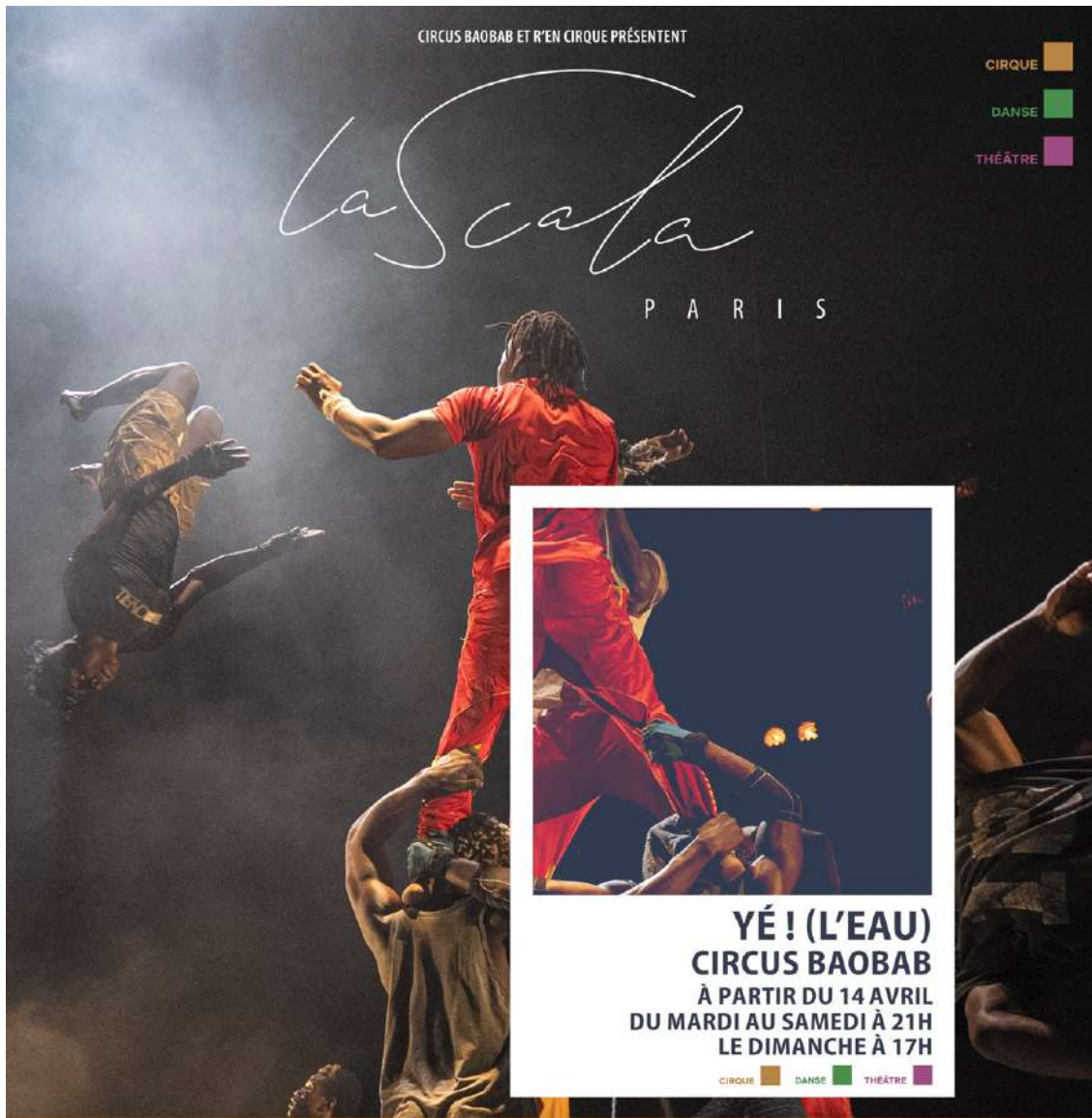


DOSSIER DE PRESSE

CIRCUS BAOBAB ET R'EN CIRQUE PRÉSENTENT

La Scala
P A R I S

CIRQUE
DANSE
THÉÂTRE



YÉ! (L'EAU)
CIRCUS BAOBAB
À PARTIR DU 14 AVRIL
DU MARDI AU SAMEDI À 21H
LE DIMANCHE À 17H

CIRQUE DANSE THÉÂTRE

**20 REPRÉSENTATIONS EXCEPTIONNELLES
POUR LA PREMIÈRE FOIS À PARIS**

DIRECTEUR ARTISTIQUE KERFALLA BAKALA CAMARA
METTEUR EN CIRQUE ET COMPOSITEUR YANN ECAUVRE
INTERVENANT ACROBATIQUE DAMIEN DROUIN
COMPOSITEUR JEREMY MANCHE

ACROBATES ET DANSEURS BANGOURA HAMIDOU, BANGOURA MOMO, CAMARA AMARA DEN WOCK, CAMARA BANGALY, CAMARA IBRAHIMA SORY, CAMARA MOUSSA, CAMARA SEKOU, KEITA AÏCHA, SYLLA BANGALY, SYLLA FODE KABA, SYLLA M' MAHAWA, YOULA MAMADOUBA, CAMARA FACINET

CHORÉGRAPHE NEDJMA BENCHAIIB, COSTUMIÈRE SOLENE CAPMAS, CRÉATION LUMIÈRE CLÉMENT BONNIN

www.lascalaparis.fr

13 boulevard de Strasbourg, Paris 10e - 01 40 03 44 30

PHOTO: ICI METLULI.NET

CONTACT PRESSE

Dominique Racle + 33 6 68 60 04 26 • d.racle@lascalaparis.com

YÉ ! (L'EAU)

CIRCUS BAOBAB

Du 14 avril au 5 mai 2023

Du mardi au samedi à 21h

Le dimanche à 17h

Relâche dimanche 16 avril

Durée 1 heure

GRANDE SALLE

Ils sont 13, 13 acrobates et danseurs originaires de Conakry, en Guinée, 13 enfants de la rue formés aux arts de la scène par les meilleurs professionnels africains et français, 13 artistes de 18 à 30 ans qui ont été les grands finalistes de « La France a un incroyable talent » en décembre dernier. Leur nouveau spectacle, « Yé ! L'eau », est une épopée spectaculaire qui leur permet de faire la preuve de leur virtuosité et de nous raconter une histoire, une histoire forte au fil de l'eau, cette ressource aussi rare que précieuse dont la conquête est indispensable à la vie, à une vie meilleure. « Yé ! L'eau » dit la capacité de l'Homme à insister, à recommencer, à inventer. Et si les recoins d'un monde en ruine devenaient le décor d'une renaissance ? Une autre fin du monde est possible. Voilà ce que disent les corps de Circus Baobab.

DISTRIBUTION

Directeur artistique **Kerfalla Bakala Camara**

Metteur en cirque et compositeur

Yann Ecauvre

Intervenant acrobatique **Damien Drouin**

Compositeur **Jeremy Manche**

Chorégraphe **Nedjma Benchaïb**

Costumière **Solène Capmas**

Création Lumière **Clément Bonnin**

Régisseur Général **Christophe Lachèvre**

Producteur **Richard Djoudi**

Diffusion **Camille Zunino, Temal**

productions

La troupe de 13 Acrobates – Danseurs :

Bangoura Hamidou, Bangoura Momo,

Camara Amara Den Wock, Camara Bangaly,

Camara Ibrahima Sory, Camara Moussa,

Camara Sekou, Keita Aïcha, Sylla Bangaly,

Sylla Fode Kaba, Sylla M'Mahawa, Youla

Mamadouba, Camara Facinet

PRODUCTION

Circus Baobab et R'en Cirque

SOUTIENS

Soutiens en résidence : Le Cheptel Aleïkoum, Saint Agil ; Nickel Chrome, Martigues ; Le Pôle, Scène conventionnée, La Saison Cirque

Méditerranée ; Centre Culturel Franco-Guinéen

Soutien à la création : Cirque Inextremiste

COPRODUCTION :

Centre Culturel Franco-Guinéen avec l'aide de l'Institut Français et de l'Agence Française de Développement dans le cadre du programme Accès Culture ;

Le Palc, Pôle National du Cirque de Châlons-en-Champagne ; Ville de Valbonne ;

Accueilli au Festival des 7 Collines 2021, Saint Etienne ; L'Azimut – Antony/Châtenay-

Malabry, Pôle National Cirque en Ile-de-France ;

Archaos, Pôle National Cirque de Marseille



CIRCUS BAOBAB

Fondé en 1998 à Conakry, Circus Baobab revient enfin sur le devant de la scène avec une nouvelle création. Depuis ses premiers pas sur les plages guinéennes, la compagnie réunit des artistes ouest-africains et issus de la diaspora pour mêler les influences et créer un cirque énergique et puissant. Les mouvements d'ensemble se situent à la rencontre entre tradition et modernité, entre la virtuosité des danses rituelles et une écriture scénique nourrie des inventions du cirque contemporain. Les artistes de la compagnie excellent dans les disciplines ancestrales ici revisitées : main à main, portés acrobatiques, pyramides humaines atteignant des hauteurs vertigineuses, danses de masques, contorsions...

Précurseur du cirque ouest africain, Circus Baobab se déploie sur les pistes du monde depuis 25 ans. Mêlant les modes d'expressions comme les danses traditionnelles, hip-hop, krump mais aussi le théâtre, les acrobates de Circus Baobab embrassent aujourd'hui les nouvelles écritures du cirque contemporain.

L'équipe est cette fois emmenée par la mise en piste de Yann Ecauvre, cofondateur du Cirque Inextremiste, véritable dompteur du vide à l'humour piquant, poussant toujours plus loin les limites de l'équilibre et de la transgression. Ensemble, ils créent un spectacle qui résonne comme un hommage énergique au collectif. Les corps se portent et se supportent, chacun venant en soutien de son partenaire, permettant aux uns de s'envoler à plus de sept mètres de hauteur, aux autres de gravir les étages d'une pyramide humaine ou de s'élever le long d'un mât chinois. Avec l'impertinence et la joie de la jeunesse, les circassiens s'unissent pour aller plus haut, tout en se frottant aux grandes questions d'une génération qui ne peut plus tourner le dos au défi environnemental.

Circus Baobab a fait partie des grands finalistes de « La France a un incroyable talent 2022 » !



©Metili.net



SAISON 5
DEUXIÈME PARTIE 01.23 - 06.23

CAROLE BOUQUET, MURIEL MAYETTE-HOLTZ *Bérénice* – ARIANE ASCARIDE & PHILIPPINE PIERRE-BROSSOLLETTE, LENA PAUGAM *Gisèle Halimi, une farouche liberté* – LAURA DOMENGE *Une nuit avec Laura Domenge* – ELISABETH CHAILLOUX, JEAN-MARIE GALEY ET TERESA OVIDIO, *Camus-Casavès, une géographie amoureuse* – CHRISTOPHE BUREN ET KNUT JACQUES *Concert à quatre mains* – MICHEL PORTAL ET BOJAN Ž. MP85 BEAVER DAM COMPANY EDOUARD HUE *Shiver / All I Need* ANNE DEPETRINI *Alex Lutz* – MARIE-JOSÈPHE JUDE, MICHEL BEROFF, CHARLES HEISSER *En famille* – FABIEN DUCOMMUN *AIME MOI* – ROMANE BOHRINGER *Respire* – ALAIN FRANÇON *En attendant Godot* – LUCILE RICHARDOT *Alessandro Scarlatti Cantate da camera* – JACQUES WEBER *Weber à vif* – DOMINIQUE VALADIE, ALAIN FRANÇON *Premier amour* – RAFAEL RIQUENI *Unica* – NOËMI WAYSFELD ET LE QUATUOR DUTILLEUX *Le temps de rêver* – ROBIN PHARO *Musique italienne et diminution sur des chansons de la Renaissance* – VINCENT MUSSAT *Au gré des ondes* AURÉLIEN FROISSART *Métamorphoses musicales* – FLASH PIG *Le Plus Longtemps Possible* – MARTIN KOHLSTEDT – RENAUD Dans mes cordes – KEIGO MUKAWA *Récital* – JODYLINE GALLAVARDIN – VIRGILE ROCHE ET SEONGYOUNG YUN *Tonalité(s) suspendue(s)* – DANIEL BUREN *Fourteuil d'artiste #10*



www.lascala-paris.fr
13, boulevard de Strasbourg, Paris 10^e – 01 40 03 44 30



LA SCALA PARIS

13, boulevard de Strasbourg, 75010 Paris

Métro Strasbourg Saint-Denis

www.lascala-paris.com

T. : 01 40 03 44 30

RESTAURANT & BAR LA SCALA PARIS

De 12h à 15h et dès 18h30, dans un cadre chaleureux le Restaurant & Bar La Scala Paris permet aux spectateurs, aux habitants du quartier et à ceux qui y travaillent de partager avec les artistes un verre ou une cuisine du marché 100% maison.

Réservation par téléphone au 01 40 03 44 13

CONTACT PRESSE

DOMINIQUE RACLE + 33 6 68 60 04 26 | d.racle@lascala-paris.com