18 SAISON 19

CARTE BLANCHE À
Yasmina
-REZA-

La Scala PARIS

du 07/11
au 23/11
LECTURES-PIANO

HAMMERKLAVIER

YASMINA REZA
GEOFFROY COUTEAU

NICOLE GARCIA
GEOFFROY COUTEAU

CAROLE BOUQUET
GASPARD DEHAENE

NATHALIE BAYE
PIERRE-YVES HODIQUE

BULLE OGIER
NATHANAËL GOUIN

JOSIANE STOLÉRU
FLORIAN NOACK

EMMANUELLE DEVOS
SÉLIM MAZARI

tofdru

HAMMERKLAVIER

DU 7 AU
23 NOVEMBRE

mise en espace
Yasmina Reza

actrices
Nathalie Baye
Carole Bouquet
Emmanuelle Devos
Nicole Garcia
Bulle Ogier
Yasmina Reza
Josiane Stoléru

pianistes
Geoffroy Couteau
Gaspard Dehaene
Nathanaël Gouin
Pierre-Yves Hodique
Sélim Mazari
Florian Noack

production
La Scala Paris -
Les Petites Heures

DURÉE 1H

« Il s'installe au piano. Il règle la lampe, la partition, cherche ses lunettes. La cérémonie est longue et je me réjouis de cette longueur, gentiment assise sur un fauteuil de la table d'échecs.
« Tu sais, je ne l'ai pas joué depuis un certain temps.
- Je sais papa, bien sûr. Prends ton temps. »
Je vois son corps faible, son visage maigre, ses jambes gonflées par je ne sais quel désordre. Il a le trac. Il n'ose se lancer. Il est comme un enfant pris de timidité.
Soudain il joue. »

Hammerklavier de Yasmina Reza , récit publié chez Albin Michel (1997) et Folio (2017)

Publié en 1997, le texte « Hammerklavier », de Yasmina Reza, raconte la fascination de son père pour la célèbre sonate de Beethoven et pour la musique en général. A mi-chemin entre le journal intime, le récit autobiographique rêverie et le portrait mélodieux, « Hammerklavier » a enthousiasmé la critique et les lecteurs lors de sa publication. De nombreux extraits ont été choisis par Yasmina et six comédiennes qui, toutes, ont un lien avec elle et ses œuvres. Ils sont proposés en « lectures-piano ». Six jeunes pianistes français, parmi les plus brillants de leur génération, joueront l'adagio de la « Sonate n° 29 en si bémol majeur » dite « Hammerklavier », de Ludwig van Beethoven, et la « Sonate en La majeur », de Franz Schubert.

© Pascal Victor / © Philippe Quaisse / © Christian Kittiger/H&K / © Basile Delle / © DR / © Margot Fremcourt / © Marcel Hartmann

MERCREDIS 7 & 14 NOVEMBRE, 18h30

Yasmina Reza et Geoffroy Couteau

Musique :

Beethoven : sonate n° 29 op. 106 «Hammerklavier», adagio sostenuto

Schubert : sonate en la majeur D 959 (Allegro & Andantino)

VENDREDI 9 NOVEMBRE, 18h30

Nicole Garcia et Geoffroy Couteau

Musique :

Beethoven : sonate n° 29 op. 106 «Hammerklavier», adagio sostenuto

Schubert : sonate en la majeur D 959 (Allegro & Andantino)

JEUDI 15 NOVEMBRE, 18h30

Carole Bouquet et Gaspard Dehaene

Musique :

Beethoven : sonate n° 29 op. 106 «Hammerklavier», adagio sostenuto

Schubert : sonate en la majeur D 959 (Allegro & Andantino)

VENDREDI 16 NOVEMBRE, 18h30

Nathalie Baye et Pierre-Yves Hodique

Musique :

Beethoven : sonate n° 29 op. 106 «Hammerklavier», adagio sostenuto

Schubert : Sonate en la Majeur D664 (Allegro moderato - Andante - Allegro)

MERCREDI 21 NOVEMBRE, 18h30

Bulle Ogier et Nathanaël Gouin

Musique :

Beethoven : sonate n° 29 op. 106 «Hammerklavier», adagio sostenuto

Schubert : sonate en la majeur D 959 (Allegro & Andantino)

JEUDI 22 NOVEMBRE, 18h30

Josiane Stoléru et Florian Noack

Musique :

Beethoven : sonate n° 29 op. 106 «Hammerklavier», adagio sostenuto

Schubert : sonate en la majeur D 959 (Allegro & Andantino)

VENDREDI 23 NOVEMBRE, 18h30

Emmanuelle Devos et Sélim Mazari

Musique :

Beethoven : sonate n° 29 op. 106 «Hammerklavier», adagio sostenuto

Schubert : Sonate en la Majeur D664 (Allegro moderato - Andante - Allegro)

VOUS AVEZ – 26 ANS ?

Les jeunes de – 26 ans bénéficient d'une réduction de 50% sur l'ensemble des spectacles et concerts de La Scala Paris, dans la limite des places disponibles.

Nous vous invitons à réserver vos places en ligne dès maintenant en vous reportant à l'agenda sur notre site.

ADHÉREZ !

Profitez de toute la programmation de La Scala Paris à des tarifs avantageux. Pour cela, devenez adhérent pour

30 €

La formule d'adhésion vous donne accès à tous les spectacles au tarif préférentiel de -25%.

Votre accompagnateur bénéficie du tarif réduit de -15%.
Ces avantages sont valables un an à compter de la date d'achat de votre carte.

SOUTENEZ-NOUS

Soutenir le projet de La Scala Paris, c'est participer à l'élan d'un nouvel espace de liberté au cœur de la capitale, d'une salle de spectacle à la programmation chatoyante, pluridisciplinaire et vivante.

La Scala Paris remercie les membres pionniers de son Cercle de mécènes.

Particuliers, petites, moyennes ou grandes entreprises : chacun peut participer !

CONTACT
01 40 03 44 30
13, bd de Strasbourg – Paris 10e
Ⓜ Strasbourg-Saint-Denis

VOUS AIMEREZ AUSSI

CARTE BLANCHE À Yasmina -REZA-

Heureux les heureux
Lecture d'André Marcon
mise en espace de Yasmina Reza
Le mardi 20 novembre, 18h30

« J'ai commencé à éprouver un sentiment, je veux dire un vrai, à ce moment-là. En sortant de la voiture, à Wandermines, sous la pluie. On ne parle pas assez de l'influence des lieux sur l'affect. Certaines nostalgies remontent à la surface sans prévenir. Les êtres changent de nature, comme dans les contes. Au milieu de cette confrérie en habits du dimanche, se pressant vers la mairie pour échapper aux gouttes, tenant le bras d'Odile pour l'aider sur le parvis glissant, j'ai éprouvé la catastrophe du sentiment. » *Heureux les heureux*, de Yasmina Reza, récit publié chez Flammarion (2013) et Folio (2014)

Dans la luge d'Arthur Schopenhauer
de Yasmina Reza
mise en scène de Frédéric Bélier-Garcia
Jusqu'au 24 novembre, 21h. Les samedis, 17h et 21h. Les dimanches, 15h

« Si je devais résumer La luge d'Arthur Schopenhauer, ce que je dirais c'est qu'il s'agit de quatre brefs passages en revue de l'existence par des voix différentes et paradoxales. Ou encore une variation sur la solitude humaine et les stratégies. Des leurres ? » Yasmina Reza

RESTAURANT & BAR LA SCALA PARIS

Découvrez le Restaurant & Bar La Scala Paris dans un cadre chaleureux imaginé par Richard Peduzzi et partagez un verre ou un repas issu d'une cuisine du marché 100% fait maison.

Le Restaurant & Bar est ouvert du mardi au samedi de 12h à minuit et le dimanche de 12h à 18h30.
Consultez notre site internet pour connaître les horaires des services du restaurant.

Mécénat Musical Société Générale est le mécène principal de la saison musicale de La Scala Paris
MECENAT MUSICAL SOCIETE GENERALE

illustrations © Tofdru