

18
SAISON
19

la Scala
PARIS

MISE EN SCÈNE
Thomas JOLLY

Production La Piccola Familia

ARLEQUIN

DE MARIVAUX

POLI PAR L'AMOUR.



29 sept.
>27 oct.

www.lascala-paris.com

ARLEQUIN POLI PAR L'AMOUR

Cette pièce de Marivaux qui met en scène les amours d'un adolescent en quête de sa liberté a propulsé en 2006 Thomas Jolly sur le devant des scènes. Toute son œuvre à venir est là : un théâtre à rebondissements, à corps et à cris qui ne laisse à personne le temps de respirer

.....

mise en scène
et scénographie
Thomas Jolly

DU 29 SEPTEMBRE
AU 27 OCTOBRE

.....

texte
Marivaux

avec
Julie Bouriche
Romain Brosseau
Rémi Dessennoix
Charlotte Ravinet
Romain Tamisier
Ophélie Trichard

assistante à la mise en scène
Charline Porrone
création lumière
Thomas Jolly
Jean-François Lelong
création costumes
Jane Avezou

régie générale *en alternance*
Jean-François Lelong
Matthieu Ponchelle
Jérôme Hardouin
régie costumes
Jane Avezou



« Nous serons amoureux, évidemment, le moins qu'on puisse. Et pas toujours en silence, pénibles et envahissants, et indignes, c'est bien, et pas toujours mélancoliques et pas toujours fidèles et purs. Et pas toujours, je ne sais plus, mais amoureux, ça oui ! »

Jean-Luc Lagarce



© Nicolas Joubard

.....
production

La Piccola Familia
Reprise et tournée en
collaboration avec La Scala-Paris -
Les Petites Heures

coproduction

Centre dramatique régional
de Haute-Normandie /
Théâtre des Deux Rives

avec le soutien de

de l'ODIA Normandie / Office
de Diffusion et d'Information
Artistique de Normandie
Ce spectacle bénéficie d'une aide
à la production du Ministère
de la Culture et de la Communication
/ DRAC Haute-Normandie

La Piccola Familia est conventionnée
par le Ministère de la Culture / DRAC
Normandie (compagnie à rayonne-
ment national et international),
la Région Normandie et la Ville
de Rouen

« En 2006, *Arlequin poli par l'amour* est bien plus, pour moi, qu'une pièce courte de Marivaux. C'est une entrée. C'est une idée, un projet, un espoir qui se pose. L'idée d'une colère, le projet d'une lutte, l'espoir d'une ambition autre. Derrière ce personnage que le théâtre a hissé en symbole, c'est le droit à l'existence qui s'exprime. Crier qu'on est vivant, qu'on est là et qu'on entend être libre. Laisser parler cette insolence parce qu'on se souvient que c'est Dante, dans son "enfer" qui brosse les premiers traits de ce personnage, et qu'on devine en lui les démons qu'il a pour ancêtres. Je retrouve dans cette nouvelle version du spectacle des images et des réminiscences de son ancêtre, des citations qui sont autant d'hommages au temps, au public d'alors et aux acteurs qui m'accompagnent encore, ailleurs sur d'autres contrées... C'est une jolie histoire. Une histoire de spectacle... vivant. »

Thomas Jolly

VOUS AVEZ – 26 ANS ?

Les jeunes de – 26 ans bénéficient d'une réduction de 50% sur l'ensemble des spectacles et concerts de La Scala Paris, dans la limite des places disponibles.

Nous vous invitons à réserver vos places en ligne dès maintenant en vous reportant à l'agenda sur notre site.

ADHÉREZ!

Profitez de toute la programmation de La Scala Paris à des tarifs avantageux. Pour cela, devenez adhérent pour

30€

La formule d'adhésion vous donne accès à tous les spectacles au tarif préférentiel de -25%.

Votre accompagnateur bénéficie du tarif réduit de -15%. Ces avantages sont valables un an à compter de la date d'achat de votre carte.

SOUTENEZ-NOUS

Soutenir le projet de La Scala Paris, c'est participer à l'élan d'un nouvel espace de liberté au cœur de la capitale, d'une salle de spectacle à la programmation chatoyante, pluridisciplinaire et vivante.

La Scala Paris remercie les membres pionniers de son Cercle de mécènes.

Particuliers, petites, moyennes ou grandes entreprises: chacun peut participer!

CONTACT

01 40 03 44 30
13, bd de Strasbourg – Paris 10^e
M Strasbourg-Saint-Denis

RESTAURANT & BAR LA SCALA PARIS



Découvrez le Restaurant & Bar La Scala Paris dans un cadre chaleureux imaginé par Richard Peduzzi et partagez un verre ou un repas issu d'une cuisine du marché 100% fait maison.

Le Restaurant & Bar est ouvert du mardi au samedi de 12h à minuit et le dimanche de 12h à 18h30.
Consultez notre site internet pour connaître les horaires des services du restaurant.

VOUS AIMEREZ AUSSI



Dans la luge d'Arthur Schopenhauer
de Yasmina Reza

mise en scène de Frédéric Béliet-Garcia

Du 31 octobre au 24 novembre. Les samedis, 17h et 21h. Les dimanches, 15h

Yasmina Reza est l'invitée de La Scala Paris pour une « carte blanche ». Elle réunit la présentation de sa pièce « Dans la luge d'Arthur Schopenhauer », mise en scène par Frédéric Béliet-Garcia, avec Jérôme Deschamps, André Marcon, Christèle Tual et Yasmina Reza elle-même, neuf « lectures-concerts » de son récit « Hammerklavier » par de grandes comédiennes associées à de jeunes pianistes et la lecture de son roman « Heureux les heureux » par André Marcon. Découvrez la programmation complète sur notre site Internet.



La Scala Paris est soutenue par le ministère de la Culture, la région Ile-de-France et la Mairie de Paris dans le cadre de ses travaux d'aménagements.

